

DATOS GENERALES

Curso académico

Tipo de curso	Diploma de Postgrado
Número de créditos	12,00 Créditos ECTS
Matrícula	1.200 euros (importe precio público)
Requisitos de acceso	Graduados, Diplomados o Licenciados Profesionales del teatro y de la animación sociocultural sin titulación universitaria pero con experiencia acreditada
Modalidad	Presencial
Lugar de impartición	Fundación Universidad-Empresa
Horario	Miércoles y jueves de 18 a 21 h. y algún sábado de 10 a 14 h. y de 16 a 18 h.

Dirección

Organizador	Institut Universitari de Creativitat i Innovacions Educatives
Colaborador	Departamento de Teatro de la Universidad Québec, Montreal (Canadá) / Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia

Dirección

Plazos

Preinscripción al curso	Hasta 12/10/2014
Fecha inicio	Noviembre 2014
Fecha fin	Junio 2015

Más información

Teléfono	961 603 000
Web específica	http://www.postgradoteatroeducacion.com/
E-mail	informacion@adeituv.es

OBJETIVOS

Este diploma, único a nivel nacional, se fundamenta en la interrelación dinámica de las diferentes formas expresivas y en la necesidad de llevar a la práctica las nuevas corrientes que propugnan la unión del pedagogo y del artista dentro de la enseñanza. En este sentido, se apoya sobre tres ejes básicos: la creatividad, la interdisciplinariedad y la expresión. Mediante este diploma el alumno podrá adquirir una formación especializada y actualizada en el ámbito de la pedagogía teatral y la animación social, siendo capaz de diseñar, desarrollar y poner en marcha proyectos de educación teatral aplicada a personas y grupos de diferentes niveles educativos. A su vez, a través del diploma, los participantes intercambiarán experiencias entre profesores y creadores experimentados en teatro en la educación y dramatización de España y Québec.

METODOLOGÍA

Las modalidades de aprendizaje serán: docencia presencial, sesiones prácticas sobre cada uno de los aspectos del programa, asistencia y comentario a de cinco espectáculos teatrales y la elaboración de los dossiers didácticos correspondientes.

Cada uno de los profesores habrá de presentar y entregar a los alumnos el dossier de su módulo, que constará de los siguientes elementos: objetivos, contenidos, documentos y bibliografía básica. Se establecerán convenios con Teatros de la Generalitat para que los alumnos puedan asistir a los espectáculos teatrales que se representen en las distintas salas.