

DADES GENERALS

Curs acadèmic

Tipus de curs	Diploma d'Especialització
Nombre de crèdits	40,00 Crèdits ECTS
Matrícula	2.200 euros (import preu públic)
Requisits d'accés	Títulats Universitaris. Professionals del ram que complisquen amb els requisits d'accés a la Universitat o amb estudis de Batxillerat, COU o equivalent. Estos últims accedixen però la seua titulació serà d'aprofitament.

La docència s'adaptarà als requisits que vinguen establits per reglament Estatal i per les directrius que indique la nostra Universitat (presencial, semipresencial o on-line) que té la potència suficient per a realitzar aquesta transformació sense menyscapte de la qualitat docent.

Modalitat	Presencial
Lloc d'impartició	Departament de Química Física
Horari	Dimarts i dimecres de 17 a 20 hores,
Direcció	
Organitzador	Departament de Química Física
Col·laborador	Bisbal Bertolín, S.L. / Fundación Bancaja / Gemstone-Fermol, S.A. / Sefa Ferrer
Direcció	Luis Enrique Ochando Gómez Catedrático/a de Universidad. Departament de Química Física. Universitat de València

Terminis

Preinscripció al curs	Fins a 30/09/2020
Data inici	Octubre 2020
Data fi	Juny 2022

Més informació

Telèfon	961 603 000
E-mail	informacio@adeituv.es

PROGRAMA

1. Introducción a la gemología.
2. Conceptos fundamentales.
3. Cristaloquímica.
4. Cristalografía.
5. Características cristalográficas de minerales de calidad gema.
6. Morfología de los minerales en bruto.

1. Propiedades físicas.
2. Óptica cristalina.
3. Propiedades ópticas.
4. El color, causas y efectos. Tratamientos.
5. Peso específico.
6. Índice de refracción y su medida. Comportamiento de las gemas al refractómetro.
7. Luminiscencia.
8. Propiedades eléctricas y magnéticas.
9. Causas y cambios de color en las gemas.

1. Refractómetro y reflectómetro.

2. Luz polarizada. Polariscopio y diciscopio.
3. Aumentos ópticos. Lupa y microscopio.
4. El espectroscopio.
5. Inclusiones y aspectos internos de las gemas.

1. La talla.
2. Elementos nativos.
3. Óxidos, hidróxidos y haluros.
4. Silicatos.
5. Boratos.
6. Fosfatos.
7. Gemas hechas por el hombre: imitación, compuestas, reconstituidas y sintéticas.
8. Gemas de origen orgánico: perla, ambar, coral y azabache
9. Yacimientos españoles de interés gemológico.
10. Tipos de Tallas. tallado de gemas

1. Espectros y reacciones al filtro de Chelsea.
2. Métodos de síntesis en las gemas.
3. Productos artificiales.

1. Elementos nativos II: Diamante
2. Óxidos, hidróxidos y haluros
3. Silicatos II
4. Carbonatos y boratos
5. Fosfatos II
6. Sulfuros y Sulfatos
7. Gemas procedentes de rocas
8. Vidrios naturales
9. Gemas de origen orgánicos II
10. Minerales preciosos y ornamentales menos conocidos

PROFESSORAT

Rosa María Moreno García

Gemóloga. Especialista en Diamante.

Luis Enrique Ochando Gómez

Catedrático/a de Universidad. Departament de Química Física. Universitat de València

Rosendo Pou Amérigo

Profesor/a Titular de Universidad. Departament de Química Física. Universitat de València

OBJECTIUS

Les sortides professionals que té el curs són:

La Gemmologia, ciència entesa com a part de la Cristal·lografia i la Mineralogia que estudia les gemmes, ha anat adquirint una importància creixent. Existeix un sector en expansió de professionals que, d'una manera o una altra, estan relacionats o involucrats amb el comerç o la manipulació de les gemmes, al mateix temps que s'incrementen els noms i varietats de pedres precioses. Sumat a això, no pot deixar-se de costat l'aparició de nous materials i tècniques que han intervingut i influït en la progressiva diversificació i complexitat d'aquest sector. Per tot això, es fa necessària una especialització en aquest àmbit, que ofereix la Universitat de València a través del Diploma d'Especialització en Gemmologia.

D'altra banda, aquesta necessitat d'especialització també es manifesta en els professionals de la joieria, els qui desitgen aprendre la naturalesa i les noves tècniques sobre reconeixement i manipulació de les gemmes, fent encara més necessària oferir una formació adequada, que té resposta en el Diploma d'Especialització en Gemmologia.

Mitjançant el Diploma d'Especialització en Gemmologia els professionals que el cursen adquiriran les següents destreses i habilitats:

- Situar contextualment la Gemmologia en l'àmbit de la ciència, alhora que establir la seua relació amb la Geologia la Química i la Física.
- Adquirir coneixements en Cristal·lografia i *Cristal·loquímica, així com de propietats físiques i òptiques en les gemmes.
- Adquirir coneixements en tècniques instrumentals i en Gemmologia descriptiva.
- Comptar amb coneixements adequats sobre les tècniques específiques emprades en l'àmbit de la joieria i Gemmologia.

- Tindre un profund coneixement dels materials nous que apareixen constantment per a evitar cometre errors.

El sector relacionat amb gemmes o pedres precioses està en constant creixement, requerint d'una especialització dirigida per professionals involucrats o interessats en aquest àmbit. Per a ells, tindre un complet coneixement dels materials que es manipulen i comercialitzen, dels procediments usats per a la seua identificació i de les característiques que puguen presentar cadascun d'ells, es traduirà en una millora en la qualitat del producte final, així com d'un increment de l'exigència per part de la societat de saber quin tipus de gemma està realment adquirint. Tot això accentua la necessitat de cursar el Diploma d'Especialització en Gemmologia.

El Diploma d'Especialització en Gemmologia té com a objectiu analitzar el tipus de materials objecte d'estudi de la Gemmologia, gemmes o pedres precioses, com a grup privilegiat de minerals. Per a això, al llarg d'aquest postgrau s'analitzen les diferents propietats i característiques que presenten aquests minerals, explicant les tècniques instrumentals empleades per a avaluar-los i classificar-los.

Avantatges de cursar el Diploma d'Especialització en Gemmologia:

Comptar amb eixides professionals relacionades amb l'àmbit de la joieria (disseny, muntatge, distribució i comercialització), de la taxació (saber avaluar adequadament les pedres precioses i preparar informes de la seua identificació i valoració usant instruments especialitzats), d'assessorament (galeries d'art, botigues d'antiguitats, exposicions) i de certificació (activitat demandada sobretot per la introducció de nous materials sintètics i artificials).